



## BILBOKO KONTSULATUAREN BATZAR GELA

1. Presidentziaren **MAHAIA**, pieza bakarreko taula eta hanka zuen torneatuekin. Lau kaxoi ditu eta antzeko apaingarriak ditu panel guzietan: motibo geometrikoak eta landare-motiboak. 1700. urte ingurukoa da eta Bilboko Erronda kaletik dator. Mahai honekin batera sei **AULKI** daude bizkarralde etzana arkutxoak eta balaustre torneatuekin. Mahaiaren emaitza: Enrique San Ildefonso Manzanares.  
Zb. 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 3835.
2. **ZUTOIHALA** Konsulatuaren armarriarekin. Damasko gorrian urrez eta zilarrez bordatua eta marko-leho batean sartua. XVIII. mendekoa.  
Zb. 3547
3. Bilbon erregistratutako XVI. mendeko **MERKATARI eta EZPATARIEN EZAUGARRI** kuadroak. Marka horiek antzina antzinatik erabiltzen zituzten merkatari eta ezpatagileak eskrituretan, pleitamenduetan... Udal Artxiboa dagoen jatorrizkoan oinarrituta daude.  
Zb. 4346, 5005
4. **IDAZMAHAI**: pieza bakarreko tauladuna eta lira itxurako hankak dituena; landare apaingarriak dituen kaxoi bat dauka; XVIII. mende hasieran egindakoa da eta nabardura herrikoi garbia dauka. Altzari honekin dagoen **AULKIA** bizkarralde etzana dauka eta erdian txirla taila nabarmentzen da bertan.  
Zb. 171, 925
5. **MEZA LIBURU ERROMATARIA**: Liburua atze aldean honako ohar idatzia dauka: "Soy del Oratorio de la IIsr. Universidad y Casa. 1760"; atril batean dago jarrita. **ATRILAK** era inskripzio bat dauka atze aldean: "Pertenece al Consulado". San Anton parrokian jasota daude, izan ere, Konsulatuak kapera bat zeukan bertan.  
Emaitza: Claudio Gallastegi abadea (G.B.)  
Zb. 3583, 3584
6. **AMA BIRGINA**, egur polikromatuan eginda, XVIII. Mendekoa. San Anton elizan Konsulatuak zuen kaperakoa da.  
Emaitza: Bilboko Merkataritza Industria eta Untziketa Ganbara.  
Zb. 5022
7. **ERRETAULA** gotikoa, urreztatutako egurrez egina eta "Consulado de Bilbao" ezaugarri idatzita duten lau **ARGIMUTIL**. San Anton elizan Konsulatuak zuen kaperakoak dira.  
Zb. 5011, 5014
8. **ZERUKO GLOBOA**, konstelazioen kokaera biltzen du urteko hilan arabera. Londresen egin zuen William Cary-k 1820. urtean. Egile berak 1799an egindakoaren eguneration da.  
Zb. 5019
9. **ARGIMUTILAK**. Bilboko Artekale kalean XIX. Mendea erabilitakoak.  
Zb. 5020

## SALA DE AUDIENCIAS DEL CONSULADO DE BILBAO

1. **MESA** presidencial, con tablero de una sola pieza y patas torneadas rectas. Posee cuatro cajones y decoración semejante en todos los paneles, de motivos geométricos y vegetales. Es una pieza fabricada en torno a 1700 y procede de la calle Ronda de Bilbao. A esta mesa le acompaña un juego de seis **SILLAS** de respaldo caído con arquillos y balaustres torneados.  
Donación de la mesa: Enrique San Ildefonso Manzanares.  
Nºs 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 3835.
2. **ESTANDARTE** con el escudo y armas del Consulado. Bordado en oro y plata sobre damasco rojo y montado en un marco-ventana. Siglo XVIII.  
Nº 3547
3. Cuadros de **MARCAS de COMERCIANTES y ESPADEROS** del siglo XVI, registrados en Bilbao. De antiguo, estas marcas se utilizaban en escrituras, fletamientos... Reproducciones realizadas a partir de los originales custodiados en el Archivo Municipal de Bilbao.  
Nºs 4346, 5005
4. **MESA DE BUFFETE** con tablero de una pieza y patas de lira, dispone de un cajón decorado con elementos florales, datable a comienzos del siglo XVIII, pero con un claro matiz popular. La **SILLA** que le acompaña es de respaldo caído con talla de venera en el centro.  
Nº 171, 925
5. **MISAL ROMANO**, con leyenda en la contraportada: "Soy del Oratorio de la IIsr. Universidad y Casa. 1.760", dispuesto sobre un **ATRIL**, también con inscripción en la parte posterior: "Pertenece al Consulado". Proceden de la parroquia de San Antón donde el Consulado de Bilbao tenía capilla propia.  
Donación: Claudio Gallastegi, párroco  
Nº 3583, 3584
6. **VIRGEN MARIA**. Talla en madera policromada, del siglo XVIII. Procede del Consulado de Bilbao.  
Donación: Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Bilbao.  
Nº 5022
7. **RETABLO** de inspiración gótica, en madera dorada y cuatro **CANDELEROS** grabados con el nombre de su propietario, "Consulado de Bilbao". Proceden de la capilla que la institución tenía en la iglesia de San Antón de Bilbao.  
Nº 5011, 5014
8. **GLOBO CELESTE**. Recoge la disposición de las constelaciones en relación con los meses del año. Hecho en Londres, por William Cary para el año 1820. Es una actualización del mismo autor del año 1799.  
Nº 5019
9. **FAROLES**. Reproducción a escala de los que alumbraban la calle Artecalle de Bilbao antes de la electrificación del alumbrado público.  
Nº 5020